

Protokół posiedzenia jury Konkursu SNPL na najlepszą pracę kwalifikacyjną (licencjacką lub magisterską) w dziedzinie szeroko pojmowanej problematyki Wileńszczyzny

3 stycznia 2024 roku

Posiedzenie zdalne na platformie ZOOM

Przewodniczący: prof. dr Wojciech Stankiewicz

Obecni:

członkowie jury Konkursu: dr Barbara Dwilewicz, dr Justyna Łuczuńska, prof. dr Wojciech Stankiewicz, prof. dr Aleksander Waszkiewicz, prof. dr hab. Jarosław Wołkonowski;

Porządek dzienny:

1. Rozstrzygnięcie wyników Konkursu na najlepszą pracę kwalifikacyjną (licencjacką lub magisterską) w dziedzinie szeroko pojmowanej problematyki Wileńszczyzny;

Konkurs został rozstrzygnięty

Ad 1. Stowarzyszenie Polaków Naukowców Litwy po raz szósty przeprowadziło Konkurs na najlepszą pracę kwalifikacyjną (licencjacką lub magisterską) w dziedzinie szeroko pojmowanej problematyki Wileńszczyzny. Do konkursu mogły być zgłaszane prace licencjackie i magisterskie obronione w roku 2023. Na konkurs nadesłano 9 prac: 3 prace licencjackie i 3 prace magisterskie z Filii Uniwersytetu w Białymstoku w Wilnie, 2 prace licencjackie z Uniwersytetu Wileńskiego i 1 pracę magisterską z Uniwersytetu Łódzkiego.

Komisja konkursowa w składzie: dr Barbara Dwilewicz, dr Justyna Łuczuńska, prof. dr W. Stankiewicz, prof. dr Aleksander Waszkiewicz, prof. dr hab. Jarosław Wołkonowski nagrodziła 4 prace:

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 300 EUR przyznano **Elżbiecie Julicie Titanec** za pracę licencjacką pt. „Problem oryginalnej pisowni imion i nazwisk Polaków litewskich” napisaną na Uniwersytecie Wileńskim pod kierunkiem doc. dr Kingi Geben.

II miejsce i nagrody pieniężne w wysokości 200 EUR przyznano dwóm osobom: **Alionie Buchovskiene** za pracę licencjacką pt. „Rola aniołów biznesu w finansowaniu startupów w wybranych krajach Europy Środkowo-Wschodniej” napisaną w Filii Uniwersytetu w Białymstoku

w Wilnie pod kierunkiem dr hab. Aliny Gryni oraz **Agacie Bielskiej** za pracę magisterską pt. „Uwarunkowania rozwoju małych i średnich przedsiębiorstw na Litwie na tle pozostałych krajów Unii Europejskiej napisaną w Filii Uniwersytetu w Białymstoku w Wilnie pod kierunkiem dr hab. Aliny Gryni.

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 150 EUR przyznano **Anicie Błażejewskej** za pracę magisterską pt. „Artystki Wileńskiego Towarzystwa Artystów Plastyków 1920 –1930” napisaną na Uniwersytecie Łódzkim pod kierunkiem prof. UŁ dr. hab. Tadeusza Bernatowicza.

Fundatorem nagród pieniężnych jest Stowarzyszenie Polaków Naukowców Litwy.

Protokołowała Barbara Dwilewicz